Thema: Liste der Dozent*innen

erstellt von Marcel Seltmann am Dienstag 02. Juli 2024, 09:28

André Alder
Experimentalfilm und Musikvideo (3 CR)

Vom eigenen Sound zum Musikviedeo (3CR)

Vera Burmester

Grundlagen des Buchbinden MORGENS (3 CR)

Grundlagen des Buchbindens NACHMITTAGS (3 CR)

Buchbinden für Fortgeschrittene - Offene Werkstatt (3 CR)

Prof.in Anke Bertram

Der Pop-Up Workspace: Wie wollen wir arbeiten und lernen?

Agathe Borbe

Grundlagen des Keramischen Arbeitens

Katrin Brümmer:

Wie weit komme ich wenn ich losgehe? (3CR)

Claudia Fortagne

Typografie / Layout (3 CR)

Editorial Design (3 CR)

Seal Engraving – Making TENKOKU (3CR)
Drawing pattern in Maki-e lacquer (3CR)
Origami making and the story of Hiroshima
Danielle Hümme

Der Pop-Up Workspace: Wie wollen wir arbeiten und lernen?

Prof:in Karen Fromm

Der Pop-Up Workspace: Wie wollen wir arbeiten und lernen?

Prof:in Martina Glomb

Disobient fashion / we are free to change the world (3 CR)

Alexandra Gomez
Yoga: Kreativität und Körper (3CR)

Prof:in Ute Heuer

Freie Malerei 3 (3 CR)

Stefanie Goettling

Siebdruck nach eigenem Entwurf (3 CR)

Barbara Hindahl

Wie weit komme ich wenn ich losgehe? (3CR)

Raum und Projektion – Mixed Media (3CR)
Vom Schweinestall zum Residenzstipendienprogramm (3CR)

Alexander Mick

Radierung Gruppe 1(3 CR)

Hannah Niemeyer

next materials (3 CR)

Thomas Wahle

Einführung in den Siebdruck I Thomas Wahle (3 CR)
Druckgrafik: Einführung in den Siebdruck II (3 CR)

Prof.in Dorothee Weinlich
Vom Schweinestall zum Residenzstipendienprogramm (3CR)

Johanna Pfau
The Splendor of myself – Das inszenierte Selbst (3CR)
Who the f*ck is Effi ? (3CR)

Stefan Saak
Design Zeichnen / Rendering products (manual) (3CR)

Tessa Stetter

Co-creating with Nature (3CR)

Prof.in Nadja Schöllhammer

Experimentelles Zeichnen I - Raum Zeichnung (3 CR)
Expandierendes Zeichnen – Experimentelles Zeichnen 2 Expanded Drawing – Experimental Drawing 2 (3CR)
Raum Zeichnung – Experimentelles Zeichnen 1 Drawing in Space - Experimental Drawing 1 (3CR)
Figur, Objekt, Raum - Figure, Object, Space I (3CR)
Figur, Raum, Bewegung - Figure, Space, Movement II (3CR)
Anna Weisenberger
Design Thinking ISP (3CR)
Prof. Friedrich Weltzien

The Japanese Experiment

Mareike Ziegler

selbSTÄNDIG FREIberuflich (3 CR)